

Ledigt Erhvervsph.d.-stipendium inden for åben innovation i byggeriet

Ved Dansk Arkitektur Center (DAC) er et erhvervsph.d.-stipendium inden for åben innovation i byggeriet ledigt. DAC er åben for valg af indskrivningssted.

Der ønskes forslag til et projekt, der på højt teoretisk niveau behandler åbne innovationsmetoders dynamikker og forudsætninger og som dermed bidrager til en forståelse af metodernes anvendelse i byggeriet.

Centrale temaer kunne eksempelvis være:

- I hvilket omfang er erfaringerne med åben innovation brancheafhængige, og hvordan og i hvilket omfang kan de overføres til den danske byggebranche?
- Sociale dynamikker i åbne innovationsmetoder – herunder samspillet mellem interaktion på digitale innovationsplatforme og gennem fysiske møder.
- Motivations- og incitamentsstrukturer for deltagelse i åbne innovationsforløb – herunder målgruppens betydning for valg af den optimale aflønningsform samt den kontraktlige regulering af samarbejdet.
- Kommunikation i åbne innovationsmiljøer – herunder, hvad der opfattes som god kommunikationspraksis og retorik.
- Åben innovation og entreprenuerskab – herunder forudsætninger for, at små og mellemstore virksomheder kan opnå adgang til ny viden og inspiration gennem åben innovation.
- Åben innovation og læring – herunder, hvilken læring, der finder sted internt mellem bidragsyderne i åbne innovationskampagner samt mellem bidragsydere og virksomhed.

Forskningsprojektet skal således skabe viden om nye innovationsmetoder for derigennem at muliggøre ændret praksis hos nuværende og potentielle aktører i den danske byggebranche. DAC er åben for forskellige indgangsvinkler på emnet. Indgangsvinklen kunne f.eks. være af sociologisk, designprocessuel eller erhvervs-økonomisk art. Den danske byggebranche skal indgå i projektet som case/analysemateriale.

DAC vil prioritere ansøgere, der udviser en generel evne til at arbejde med teori og empiri. Det er ikke nødvendigt på forhånd at have et indgående kendskab til den danske byggebranche, men ansøgeren skal være interesseret i at lære mere om branchen og bruge denne i forskningsprojektet. Det er ligeledes påkrævet, at ansøgeren viser interesse for at indgå i både DAC og et af nedenstående forskningsmiljøer.

Det er i valg af indskrivningssted afgørende, at der opnås adgang til et velfungerende teoretisk miljø, der på højt niveau kan bidrage til en dybereliggende forståelse af feltet. DAC er åben for indskrivningsstedet som eksempelvis kunne være et af følgende steder: Institut for Innovation og Organisationsøkonomi, Institut for Ledelse, Politik og Filosofi eller Institut for Organisation, alle ved CBS, Institut for Planlægning, Innovation og Ledelse ved DTU, Sociologisk Institut ved Københavns Universitet, Institut for Uddannelse og Pædagogik ved DPU/Aarhus Universitet eller Institut for Kommunikation, Virksomhed og Informationsteknologier ved RUC.

Generelt:

Et erhvervsphd-stipendium løber over en treårig periode og omfatter undervisnings- eller formidlingsforpligtelse svarende til et halvt års arbejde (840 timer). Timerne fordeles efter aftale mellem DAC, forskningsinstitutionen og den phd-studerende. Det forventes, at den phd-studerende tilbringer ca. halvdelen af tiden på DAC og den resterende tid på forskningsinstitutionen.

Se mere om DAC på www.dac.dk.

For at komme i betragtning skal ansøgeren have en uddannelse på kandidatniveau og opfyldte Forsknings- og Innovationsstyrelsens adgangskriterier for erhvervsphd-kandidater. Ansøgeren skal have bestået sin kandidateksamen inden påbegyndelsen af ph.d.-uddannelsen. Ansøgeren skal i øvrigt kunne begå sig på engelsk og være indstillet på aktivt at formidle sine forskningsresultater undervejs i forløbet i samarbejde med øvrige medarbejdere på DAC.

Ansøgeren ansættes på DAC og indskrives som ph.d.-studerende på en forskningsinstitution.

Løn efter kvalifikationer og på funktionærlignende vilkår.

Ansættelsesdatoen er efter aftale.

Ansøgningen:

Ansøgningen skal indeholde en kort projektbeskrivelse.

Projektbeskrivelsen må ikke fylde mere end 5 sider og bør indeholde følgende:

- en kort redegørelse for projektets formål

- en redegørelse for den forskningsmæssige "state-of-the-art" for projektets forskningsfelt
- en redegørelse for de teorier, der ønskes inddraget
- en redegørelse for den problemstilling og de hypoteser, der ønskes arbejdet med
- en redegørelse for de metoder, der ønskes anvendt
- en arbejdsplan (kort), der beskriver hovedfaserne i projektet

Projektbeskrivelsen skal skrives, så den vil være informativ for en forsker inden for det område, projektet hører under. Der er altså ikke tale om en populær redegørelse. Projektbeskrivelsen forudsætter ikke, at man kender svarene på stillede spørgsmål, men skal afspejle, at der er tale om et forskningsprojekt. Projektbeskrivelsen skal sandsynliggøre, at det er muligt inden for rammerne af et phd-studium at bidrage til en løsning eller en afklaring af projektets problemstilling. Projektet skal derfor have et klart fokus, og dette bør afspejles i projektbeskrivelsen. Projektbeskrivelsen skal være affattet i et præcist fagsprog, og både dens indhold og form vil indgå i vurderingen af ansøgningen.

Ansøgningen skal foruden forskningsforslaget indeholde kopier af kandidateksamensbevis eller tilsvarende samt et kort curriculum vitae (CV).

Elektroniske ansøgninger modtages ikke.

Ansøgere vil blive bedømt på projektets kvalitet og relevans samt en vurdering af ansøgerens kvalifikationer med henblik på at gennemføre projektet.

Ansøgningsfrist er den 29. november 2011 kl. 12

Ansøgningen sendes til:
Dansk Arkitektur Center
Att. Jannie Rosenberg Bendsen
Strandgade 27b
1401 København K

Evt. spørgsmål ang. opslaget stiles til projektleder Jannie Rosenberg Bendsen, jab@dac.dk eller 32 57 19 30 eller konstitueret programchef Mathilde Serup.

Dansk Arkitektur Center (DAC) er en projektorganisation, som arbejder med udvikling og formidling af viden om arkitektur, byudvikling og byggeri. Vores formål er at skabe bred interesse for arkitekturen og dens rolle i samfundet samt at bane vej for nye idéer og udvikling på tværs af byggebranchen.